



DU 21
AU 30/04

Teresa Larraga et Pierre-Yves Diacon dans «I love me too». LEO BURGUY

NEUCHÂTEL

«I love me too», une pièce pour parler d'abus sexuel

«C'est mon histoire, celle d'une agression sexuelle à l'âge de trois ans. Je raconte ce qui se passe quand on cache tout et comment cela impacte la construction de soi. Quand on vit cela, je me dis qu'on est des survivantes et qu'on devient des combattantes. Car il faut de l'énergie pour ne pas mal tourner ou s'autodétruire.» Les mots sont forts, l'émotion palpable quand Teresa Larraga parle de sa nouvelle création.

Espagnole d'origine et habitant depuis des années à Neuchâtel, clown, chanteuse, comédienne, femme orchestre de la compagnie Frenesí, elle s'attaque à une

part douloureuse de son intimité, de sa (sur)vie. Pour l'accompagner dans ce voyage allégorique, elle partage la scène avec le danseur Pierre-Yves Diacon.

«Dans 'I love me too', on suit la trajectoire de vie bousculée d'une personne qui cohabite avec ses traumas, tels que la dissociation, les flashbacks, la sympathicotomie. Dans cette traversée, je me mets en danger, mais je sais aujourd'hui comment gérer mes émotions.» **SWI**

THÉÂTRE DU CONCERT Les 21, 22, 23, 27, 28, 29 et 30 avril à 20h.

Le dimanche 24 à 11h.

www.maisonduconcert.ch

www.danse-neuchatel.ch